

LONDON PARIS NEWYORK

ist internationales Repertoire aus

- ★ Gipsy und Latin Music,
- ★ Jazz-Standards,
- ★ *Evergreens und Pop-Songs*

Mit Charme, Humor und Begeisterung bringt das Duo/Trio große Säle und kleine Bühnen, Galerien und Wohnzimmer zum Swingen.

Das Programm reicht von abendfüllenden Konzerten und dezenter Caféhausmusik im Hintergrund über kurze Showeinlagen bis hin zu Tanzmusik.

Seit über 25 Jahren ist die Band musikalisch unterwegs.

Sie kam nach Jokohama, Miami, Sevilla und Moskau.

Sie spielte in Funk und Fernsehen, im Theater und als Musik-Nummer im Variété.

LONDON PARIS NEWYORK

spielt in ICE, Kreuzfahrt-Dampfer und Jumbojet, es konzertiert auf Straßenfesten und in Clubs. Es bringt einfach alle Feiern - Firmenfeste, Geburtstage, Jubiläen - in Schwung.

LONDON PARIS NEWYORK

Zwei Musiker mit Violine, Akkordeon, Klavier oder Keyboard als Kern

- dazu können Gitarre, Bass, Percussion/ Schlagzeug kommen -

bieten ein buntes und reichhaltiges Programm, das die Zuhörer zum Staunen bringt, zum Lachen und zum Träumen, oft auch zum Tanzen...

Hören Sie Bekanntes und Unbekanntes aus europäischer Nachbarschaft, aus Balkan, Russland und Gipsy Kultur. Oder lassen Sie sich entführen nach Lateinamerika - mit Bossa Nova, Samba, Cumbia und Salsa, genießen Sie Nord-Amerikas Jazz und Blues...

Gönnen Sie sich etwas Besonderes!

Engagieren Sie London Paris NewYork und ein besonderer Abend ist garantiert!

LONDON PARIS NEWYORK steht für

- ★ *Musikalität, Spielfreude, Virtuosität*
- ★ *Leichtigkeit und Beweglichkeit,*
- ★ *reiches Repertoire und musikalische Überraschungen,*
- ★ *Spritzigkeit und Witz...*

LONDON PARIS NEWYORK Musiker,

- ★ *die leidenschaftlich zusammenspielen und flexibel begleiten*
- ★ *die voller Temperament Soli spielen und*
- ★ *die sich jeder Veranstaltung musikalisch anpassen*



Referenzen

Thalia Theater, Hansa Theater und Kindertheater Zeppelin Hamburg, Presseball, Zahnärzteball CCH und Opernball Staatsoper Hamburg, Alstervergnügen und Hafengeburtstage, Hotel Atlantik, Elysée und Vierjahreszeiten Hamburg, Kempinski Hamburg, Berlin und Dresden, Hamburger Hof, Hotel Excelsior und Estrel Berlin, Kunsthalle und Studio Hamburg, Neue Deutsche Filmgesellschaft („Das Erbe der Guldenburgs“), Low Budget Filmfestival, Alsterpavillon und Café Kranzler, Hasselburg, Schloss Ahrensburg, Reinbek, Vinsebeck und Wotersen, Burg Vlotho, Rowohlt Verlag, Hotel Maritim Travemünde, Theaterball Kiel, Sommertheater Stuttgart, KDW und ICC Berlin, Handwerkskammer Berlin, Alster und Spree-Dampfer- Fahrten), Kleine Kreuzfahrt Hamburg-England, Cap Sandiego und Feuerschiff Hamburg, Rheingold-Express, Holstenhalle Neumünster (5000 Zuschauer), Pumpe Kiel, Lutterbeker sowie Büdnerei Lehsten, Badhaus Rottweil, Wilde Rose Melle und Café Journal Köln, Rathaus Schöneberg und Schönberg, diverse Messen in Hamburg und Berlin, Schleswig-Holstein-Festival und Kieler Woche, Caféhausmusik-Festival Bad Wildungen, Völkerkundemuseum Hamburg, Fabrik und Kampnagel Fabrik Hamburg, Niedersachsen Wahlkampf Gerhardt Schröder, Passionskirche und Heilig Kreuz Kirche Berlin, Botanischer Garten Berlin, unzählige Hochzeiten, Geburtstage, Firmenfeiern, Straßenfeste...

Tourneen in Europa, Japan und USA, etliche TV- und Funk-Aufzeichnungen sowie Live - Sendungen, z.B. ARD Wunschkonzert (mit Dagmar Berghof und Max Schautzer) 85, ARD "Leute mit Verhältnissen" 86, NDR III live mit I. Lorenzen 86, NDR III "Schaufenster" 86/87 sehr häufig, NDR III „Markt am Montag“ 88, NDR HH-Welle live von der IVA 88, NDR Radio Schleswig-Holstein live mit F. Köhler 89, NDR Welle Nord "Kiel Royal" live mit D. Strobel 89, Radio Hilversum live 89, NDR III "DAS" im Bahnhof live 93, N III TV "Nordzeit" 94/95, N III Rundfunk „Wolf und Wolf“ live mit Rüdiger Wolf 96, RTV Spreekanal "Talk On Tour" live 2000, Bayrischer Rundfunk 02, Radio Essen 05, Bürgerradio Bremen 05...

Künstlerische Zusammenarbeit mit Gerlach Fiedler, mit Chris Howland, Lotti Huber, Ilse Werner, Helmut Zacharias, Harry Rowohlt und Dominik Horwitz, Tim Fischer, Rio Reiser, mit Edna Bejerano, Gerda Katharina Kramer, Dagmar Marth, Willem Schulz und Elena Kamburova sowie mit Nina Hagen...

Weitere Projekte

Tourneen nach London, Paris, NewYork und Peking. Und gern noch etwas mehr..

Die Musikerin und der Musiker

SUSANNE SCHULZ - Violine/Keyboard

Aufgewachsen in Vlotho in Musiker-Familie, Jugendorchester, Studium, Examina (Marburg/Hamburg). Violinlehrer Janos Hörömpö und Andrej Madatov. Lebte lange in Hamburg, nun in Berlin und dem Rest der Welt.

Jazz, Latin und Salsa autodidaktisch und durch Banderfahrung erarbeitet. Gründung von LONDON PARIS NEWYORK, 1000e Konzerte, Auslands-Tourneen in Europa, Japan, USA, Rußland. Arrangements und Kompositionen in Bands, Theater, Hörspiel, Studio, so in NDR, MDR, Thalia-Theater und Kindertheater Zeppelin Hamburg. Weitere Ensembles: das ERSTE IMPROVISIERENDE STREICHORCHESTER, die Frauen-Salsabands MUJERES Salsa Latina und ORQUESTA BURUNDANGA, das Modern Tango Art Ensemble CANTANGO NUEVO sowie OPEN STRING QUARTET. CD's mit allen Formationen. Workshops in Sachen Band-Musik, Improvisation, Kammermusik und Orchester für junge Menschen bis Senioren.

JHO KAUFMANN - Piano/Keyboard/Akkordeon

Klassische Ausbildung in Darmstadt (Hauptfächer Fagott, Klavier, Kontrapunkt/Komposition). Ab 1970 Performance und Arbeit an elektronischer Musik Projekten mit Ingo Werner. 1971-91 1. Fagottist bei den Hamburger Symphonikern, Lehrer für Keyboard, Improvisation und Theorie in der Jazzwerkstatt Darmstadt und VHS Rüsselsheim, sowie Chorrepititor für Ballett an der Oper Frankfurt. 1976-88 Salsa und Jazz Pianist und Arrangeur in Amsterdam. 1982 Den Haag Jazz Festival mit Rosa King, Slide Hampton u.a., Auftritte mit George Coleman und Billy Higgins. 1988 Theatermusik im Sommertheater Stuttgart. 1991 Gründung des BLÜTENZAUBER ORCHESTERS (Salonmusik) in Hamburg. 2003 Kompositionen für das Philharmonische Kontrabass-Sextett der Berliner Philharmoniker. Diverse Kompositionen und Arrangements auch für Orchester.

Akkordeonist, Komponist und Arrangeur bei CANTANGO NUEVO

CD's

LONDON PARIS NEW YORK (LP 86 MarieMarie /CD 94 7 music)("die weisse") - z.Zt.vergriffen
MOLIENDO CAFÉ (CD 99 AG Musik-Szene-Spiel e.V.Vlotho) - - z.Zt.vergriffen
LONDON PARIS NEW YORK (CD 00) (Demo) - - z.Zt.vergriffen
LONDON PARIS NEW YORK (CD 03) ("die blaue") "Best of..."
LONDON PARIS NEW YORK (CD 06) ("die gelbe"/Demo) Caribbean Music

Weitere CD's:

CANTANGO BERLIN No.1 (CD 02 CFM 20) - - z.Zt.vergriffen
CANTANGO NUEVO #2 (CD 06) Milonga de la luna sobre el castillo
CANTANGO NUEVO #3 (CD 13) Die Rote Libelle - wird demnächst erschienen
A.KISSLING/S.Schulz/M.Motoi (CD 04 eres 34) Sonate für Violine und Piano
OPEN STRING QUARTET (CD 06) Collagen 2006

Kontakt

Susanne Schulz

mailto: vio-line@t-online.de guest@londonparisnewyork.de
fon: 030 - 440 35 331
mobil fon: 030 - 120 97 816 0177 - 44 99 739
home: vio-line.de londonparisnewyork.de